

La enciclopedia del dolor. Tomo I:  
Esto que no salga de aquí



Una performance  
de Pablo Fidalgo



WIENER  
FEST  
WOCHEN

ELENARTESESCÉNICAS

Mi madre decía siempre la frase “Esto que no salga de aquí”. Lo decía para explicar que algo no debía ser hablado fuera de la casa o de la familia. Recuerdo muchos gestos, desde la autoridad familiar o escolar, para apagar el deseo. Gestos para mantenerse en silencio. Gestos para no decir, para callar, para reprimir. Gestos que, de una manera u otra continuaban la represión de la dictadura. Entonces, el 31 de mayo de 2021, veo la noticia en el periódico. La puerta del colegio al que fui durante 12 años, los casos de abusos desde los años 60 hasta hoy. ¿Si yo estaba allí, lo viví yo también? ¿Qué memoria hay en mi cuerpo de aquellos años? ¿Qué es lo que se ha borrado?

Quizá siempre llega el momento en que una ciudad podrida, una sociedad podrida, se enfrenta a su verdad. Siempre llega el momento en que ya no se puede mirar a otra parte. En que alguien pregunta con claridad, ¿qué mundo nos dieron y qué mundo estamos dejando?, ¿qué herencia insostenible nos estamos pasando desde hace cuánto? Lo que cargo un día ya no lo voy a poder cargar más. Lo que cargo un día va a caer sobre mí. Lo que oculto un día no lo voy a poder ocultar. Por eso hablo, por eso existe esta obra. Esto, finalmente, saldrá de aquí.

Pablo Fidalgo

## FICHA ARTÍSTICA

**Texto y Dirección** Pablo Fidalgo

**Interprete** Gonzalo Cunill

**Diseño de iluminación** Bruno Santos

**Audiovisuales** Eduardo Tejada

**Colaboración artística** Amalia Area

**Super 8 images** Manuel Lareo Costas

**Asistente artístico** Carla Cabané

**Producción ejecutiva** Elena Martínez

## PRODUCCIÓN

**Producción** Elena Artescénicas, Teatro de la Abadía, Wiener Festwochen.

**Con la colaboración de** (residencias artísticas), del Teatro Jovellanos de Gijón, Los Barros (Carlos Marquerie - Elena Córdoba) y Escuela YeraVegadePas.

**Agradecimientos** Iñigo Domínguez Gabiña, Javier Álvarez Blázquez, José Telmo Pera, Xosé Viana

**Premiere** Junio 2022, Teatro de la Abadía (Madrid)